

LAS MOZAS DECENTES NO SALIMOS DE NOCHE

ÉPOCA DE LA POSGUERRA EN EL PUEBLO DE LOREDO

PERSONAJES:

- COVADONGA: Ganadera ,viste ropa de faena y lleva una vara de avellano en la mano.Va a ver el ganao.
- MARISINA: Ama de casa , viste bata de estar en casa, lleva barreño de ropa en el regazo o en la cabeza.Quiere ir a lavar al río .
- SARINA: Mujer soltera,viste ropa de los domingos.Preferentemente vestido.

SINOPSIS:

Dos vecinas , Covadonga y Marisina se encuentran por el camino, las sorprende la lluvia de verano y corren bajo el hórreo a refugiarse,van hablando hasta llegar bajo este(Covadonga con la vara en la mano y Marisina con el barreño de ropa).Llevan poco tiempo conversando cuando se les suma Sarina, que en su trayecto en busca del frutero,tiene que refugiarse bajo el hórreo para protegerse de la lluvia .

COVADONGA:¡Será una nube de verano!¡No falla! ¡Siempre acaba lloviendo para las Fiestas de San Pedro!¿No te parece Marisina?

MARISINA:Si Covadonga.Bien pensé que librábamos este año...

COVADONGA:¿Vienes ya del regueiro?

MARISINA:Iba ahora para allí, pero esperaré a que escampe..Sino..Le diré a "La curiosa" que me la lleve ella.

COVADONGA:¿Qué curiosa?¿Sabinina?

MARISINA:Si fía, vale para todo, lo mismo te asiste un parto, que te hace de practicante,ella vale para todo.¡Más curiosa no la hay en el pueblo!

COVADONGA:Eso es verdad.Si vas al reguero, puedes ver que los de Baliña ya están empezando a hacer el puente para cruzar el rio el dia de la fiesta

.MARISINA:(*Sonríe*)Para lo que les va a durar..En cuanto lo acaben , se lo tiran los mozos de aquí.Lo mismo que nos hacen ellos en la Fiesta de San Bartolomé

COVADONGA:No se ni pa que se molestan en hacer puentes.Eso sí, este año a la mi guaja ya la avisé ,que no vaya la víspera por el rio.La última vez ,le dieron un morrillazo y le quedó una buena marca aquí(*Señala la frente*)Esa cicatriz ya le queda pa la vida .

(*Se va acercando Sarina por el camino y escucha la palabra "Ostión"*)

MARISINA:¡Qué burros son hija!Pero ya sabes..Son cosas de guajes. Algún Ostión de vez en cuando hay que llevar y más cuando eres rapacín¡Así se curten!

SARINA: Buenos días señoras. Voy taparme aquí un poco... Quién iba a pensar que hoy iba a llover...

MARISINA Y COVADONGA: Buenos días Sarina, ven para aquí mientras no para de llover .

COVADONGA: Muy pronto vas hoy para el reguero... ¿Tienes miedo que te quiten la tu piedra? Aunque ,vas muy guapina... Esta no va a lavar al río ¿No te parece Marisina?

SARINA: No, qué va, voy a ver si llega el mozo de "Saldos Arias".

COVADONGA: ¿El mozo o "saldos Arias"?

SARINA: ¡Mujer ,ya me entiendes!

MARISINA: Se te entiende a la perfección. Que compras fruta y refrescas el güeyu. Todo incluido por el mismo precio .

SARINA: Ay que mal pensadas sois. Yo voy porque trae buena mercancía

.COVADONGA: Eso es innegable, la mercancía que trae es de primera. Pero con los árboles frutales que tienes tu... Ir a comprar fruta al rapaz de Avilés..

SARINA: Dejaros de provocar.. ¿Qué estabais hablando de "un ostión"? Parecióme oír decir eso cuando llegué...

MARISINA: Estaba contándome Covadonga, que los rapaces de Baliña le dieron un morrillazo a la guaja el año pasado .

SARINA: ¿No saben jugar a cosas de niñas que tienen que andar a pedradas?

COVADONGA: ¡Es lo de siempre! Ya sabes que para la fiesta de San Pedro los del otro lado del río siempre hacen un puente y los de aquí se lo tiran ¿No es así Marisina? *(Asiente Marisina)*

MARISINA: Si. Toda la vida fué así. Siempre les decíamos ese cantar ¿Cómo era Cova?" **LOS CORNUDOS DE BALIÑA POR EL RÍO ABAJO VAN..**

COVADONGA: ...**LLAMANDO A LOS DE LLOREO QUE LOS VENGAN A SACAR"** *(COVADONGA Y MARISINA Ríen)*

SARINA: ¡Qué barbaridad de cantar!

COVADONGA: Pues eso es así de toda la vida. Lo normal es que los rapacinos se lien a morrillazos. Y que después de hacer el puente, los de la otra orilla te lo tiran y ya está... ¡Tradiciones de toda la vida! Cuenta con que va a haber morrillazos para todos, Los críos son así unas veces das tú y otras veces te dan a ti. ¿A qué si Marisina? *(Asiente Marisina)*

SARINA: ¡Qué salvajes! Con lo fácil que es ir por la vereda ... En lugar de andar haciendo puentes.

MARISINA: ¡Ay Sarina! No pareces de este pueblo. Nunca sales de casa , no te enteras de nada. ¡Que inocentona eres! Los guajes son así... La mi Josefina siempre me viene descalabrada Y los otros cinco, parecidos. Cuando no tan a morrillazos, se caen de algún árbol porque fue robar fruta...

SARINA: Si , los veo mucho detrás de casa... Pero no les digo nada. Yo estoy allí haciendo labores y no me molestan .

MARISINA: Pues eso, que si no van para atrás de tu casa a por peras, anda por ahí corriendo. Ni se sabe la cantidad de veces que me vienen con las rodillas descalabradas, son cosas de críos. Están de vacaciones de verano y tienen que disfrutar, que enseguida les empieza la escuela y se les acaba lo bueno.

COVADONGA: Ya.. Ahora tan disfrutando de lo lindo yendo a la hierba seca y a correr por los prados. Y enseguida les vienen las fiestas. ¿Qué tendrán las romerías que tanto nos gustan? Tienes que ir este año Sarina. Esperemos que encuentres por fin mozo ¿A que si Marisina? ¿A que este año encuentra mozo?

SARINA: ¡Ay las fiestas! Este año ,creo que viene una orquesta muy buena, se llaman "Los Navarros". Pero no sé de donde serán .

COVADONGA: ¿A ti de dónde te parece que serán Marisina?

MARISINA: Pues serán de Navarra, no creo que haya que pensarlo mucho... Si fueran de Mieres, serían "los mieresenses" Los de Navia, "Los naviegos". Mucho tienes que espabilar Sarina .

SARINA: Si, claro ahora que lo decís... Lo que sí está claro es que son unas fiestas famosísimas. Y me dijo Don Antonio el cura, que ya están empezando a preparar el Prau de San Pedro. Con la de gente que vino de fuera a trabajar en la carretera y a la mina... Seguro que van muchos mocinos .

MARISINA: Este año no cabe aquí un alfiler. No te digo más que hay gente viviendo hasta en los hórreos. ¡Hasta 14 se metieron en aquel de ahí abajo!

COVADONGA: Es verdad, extremeños , andaluces, gallegos, de todas partes. ¿Qué quieres? En algún sitio tienen que meterse. La verdad, que de un día para otro cada día nace un guaje. Está esto lleno de críos ¿No te parece Marisina? *(Asiente Marisina)*

SARINA: Hay tanto rapacín por ahí y ahora sin colegio, están todo el día sin hacer nada...

COVADONGA: La mía , este año la mandé al corte a "Casa Etelvina". Ye muy curiosa esa mujer, siempre corta los patrones delante de las niñas y aprenden enseguida. Creo que hace unos pantalones guapísimos .

SARINA: ¿Y vas dejar que la niña ponga pantalones el día de la fiesta?

COVADONGA: Aunque sólo sea por tapar las rodillas que tiene todas descalabradas. Por mi, podía ponerlos, pero qué va, la está ayudando Etelvina a hacer un pichy con un corte de tela que le regaló la madrina .

MARISINA: Pues la mi Josefina ya va dos años yendo al corte y este año se hizo hasta un mandilón para la escuela .

SARINA: ¿Ya va a la escuela a Mieres?

MARISINA: No este año todavía va con doña Elvira. Tengo una gana de que la quite de delante...

COVADONGA: A Doña Elvira , no la maté yo de milagro. Menudo bicho más malo ¿A que si Marisina? *(Asiente Marisina)*

SARINA: ¡Ay por favor no hables así de la maestra! Si te oye Don Antonio , te tiene rezando "Padres nuestros" hasta el día del juicio final.

MARISINA: Sarina. Tiene razón Covadonga , Doña Elvira, es mucha doña Elvira. La mi guaja ta atemorizada con ella. Esa muyer reparte palos sin conocimiento. La niña tiembla cuando la ve sacar la vara. Fíjate el miedo que le tendrá la pobre guaja, que la muy bicho le dice: -Tu tranquila . Ahora no es para ti. Todavía no te llegó la hora

COVADONGA: ¡Cago en tal! Pues esta vara de avellano que está aquí silva... *(Enseña la vara)* ¡Que mete miedo! A la que le va a llegar la hora es a ella...

SARINA: ¡Ay por Dios que decís!

COVADONGA: ¡Que si , Sarina! Lo que yo te diga. Que llegó la mi Lucía con el

mandilón con la manga desgarrada de tanto que me la zarandeó ,los botones saltaos y las pierninas moradas de tantos palos que le solmenó la muy...La pobre guaja no podía ni andar...

SARINA:¿Que hizo esa guaja ,para que le atizara la maestra así?¿Seguro qué es de las que usan la mano izquierda para escribir y hacer las cosas?Eso hay que enseñarselo en casa.No puede llevar esas manías a la escuela. Hay que enseñarlas desde que nacen.Cuando yo me case y tenga guajes , ya me encargaré de que no tengan esos hábitos.Y lo más importante ,les pienso inculcar¡Una estricta moral católica y el máximo de los respetos al maestro!

COVADONGA:¡Inculcar!Mira qué palabro...Pa no haber ido casi a la escuela no está mal...¡No hombre no!Voy a explicarte lo que pasó.La guaja no hizo nada malo.Fue por un cantar..¿A que si Marisina?(Asiente Marisina)

SARINA:¿Tan mal entona la neña,como para que tenga que zurrarla la maestra?

COVADONGA:Parece ser, que estaban jugando donde el lavadero.Estarían pescando renacuajos como siempre...O ¡Qué sé yo..!Y entonces, Marisa ,la de Soledad le enseñó este cantar:-"**TENGO PEINES SEÑORA MUY FINOS, PARA PEINAR EL CON-CON- COMPREMELOS**" .

SARINA:¡Qué obscenidad!

COVADONGA:¡Qué obscenidad! ¡Qué obscenidad!Menuda tontería...,ya sabes las guajas,las picardías las aprenden más que rápido .No me digas que nunca oíste cantares de esos...

SARINA:¿Yo? En la vida .

COVADONGA:¡Qué beata eres Sarita!Tienes que espabilarte...O acabarás vistiendo santos.Pues lo que os decía la mi rapacina las picardías las coge al vuelo y ya sabéis, que siempre hay alguna chivatuca por ahí...

MARISINA:¿Quién se chivó, Leo la que vive donde la maestra?

COVADONGA:¡La misma! Le faltó tiempo para ir a contárselo a la maestra.Y cuando la guaja fué para la escuela, le metió una somanta palos , que no la mató de milagro.Según llegó la rapacina a casa y vi como me la dejó...Oye, no lo pensé dos veces.Tu lo sabes Marisina, que lo hago y lo hago.. Agarré la vara de avellano y fui directa pa la escuela.

SARINA :¿Fuiste capaz de pegar a la maestra?¿Fue capaz Marisina?(*Marisina asiente*)

COVADONGA:¿No pegó ella a la mi guaja?¡Si tengo que darle,le doy a la maestra y a quien se me ponga por delante! .La guaja es mía y cuando tenga que pegar un castañazo, ya se le doy yo si es necesario.Me vió entrar con la vara...Y no sabía donde meterse.No tuve falta de decir nada, ya sabía ella bien a lo que iba.Te digo yo...Que esa a partir de ahora sabe lo que vale un peine.De los de peinar el **CON CON -CON** .El **CAN- CAN- CAN** o lo que se quiera peinarse con él..¡De rodillas se me acabó poniendo !

SARINA:(*Se santigua*)

MARISINA:No te asustes Sarina.¡Abre los ojos!Todo el mundo sabe que Doña Elvira es muy mala. Se nota que no fuiste a la escuela con ella y no sabes cómo se las gasta .

SARINA:A mi me dijeron, que la maestra todos los días le da a los guajes un

vasín de leche en polvo y un trozo de queso.Y que está muy rico .

COVADONGA:Si , pero no lo da ella, eso es lo que mandan Los Americanos a las Escuelas Nacionales y no le queda otra que dárselo a los guajes..

MARISINA:A la neña de la gallega ,un día le dió con la vara en los dedinos (*Pone posición de los dedos*) y se los reventó, la pobre estaba tan muerta de miedo que no se atrevía ni a llorar.La guaja que estaba al lado ,le enseñó cómo tenía los dedos a la Doña Elvira.¿Y sabes lo que le dijo la muy bestia a la cría?-¡Eso no es nada! Que se lo pinche la madre con una aguja cuando llegue a casa.

COVADONGA:¡Es una bárbara! Menos mal que la mía ya va a Mieres a la escuela, porque si sigue aquí con esta Doña Elvira, te juro que la mandó para Ablaña de un varazo.¿A qué si Marisina?

MARISINA: Pues no te creas que La hermana Carmen es mucho mejor.A la mía pequeña,la castigó un día por no aprenderse “El yo pecador”.¿Te puedes creer que quería que la pobre guaja se quedase allí a dormir con ella, para calentarle los pies?

COVADONGA:Pobre guaja .

MARISINA: Menos mal que fue el primo que estudia en Maestría a por ella, que sino , la pobre duerme con la monja...

SARITA: Pues a mi me parece bien.Esas son cosas que hay que enseñarles en casa, los buenos cristianos, deben enseñar bien a sus hijos, El credo, el padre nuestro, el yo pecador...

MARISINA:Sarina, la mía pequeña tiene 6 años.Bastante piensa ella en rezos ,ni oraciones, ella con jugar con la pandereta que le pusieron al hermano para reyes, tiene bastante...

SARINA: Pues cuando yo tenga hijos...

COVADONGA:Cuando tu tengas hijos...Tienes 38 años que hijos vas a tener si tienes el arroz a punto de pasarse...No sé a qué estás esperando...

SARINA: Yo no tengo envidia de las que estais casadas y teneis hijos.Si no me casé todavía es porque Dios no quiso.Aunque sí que hubo un mozo que quiso cortejarme .

COVADONGA: No se Sarina.Yo no te vi nunca cortejar...¿Vistela tu Marisina? (*Marisina niega*)

SARINA:Es que no llegamos a cortejar directamente.Nos mandamos cartas.Ramonín se fue a trabajar a Suiza y de vez en cuando me envía alguna carta .

MARISINA:¡Ay madre qué sorpresa!Pues mira que no veo pasar la bicicleta del cartero para tu casa...

SARINA:Ya pasará...Es que aquí llega muy mal el correo, ya sabes que viene cuando puede el cartero .

MARISINA: Aun así no veo que vaya a tu casa..

SARINA: Es que la última que me escribió fue hace tres años.Andará ocupado de tanto que trabaja...

COVADONGA:¡Hace tres años! Haces bien en ir a comprar la fruta al mozo ese tan guapetón de “Saldos Arias”(*Mira para el pueblo y señala*)¡Mirar para ahí! **LAS TRES POSICIÓN DE MIRAR HACIA EL MISMO PUNTO CON LA MANO DERECHA SOBRE**

LA FRENTE PARA VER MEJOR.

COVADONGA: ¿Quién ye? ¡Ay madre, viene cargada como una burra!

SARINA: ¿Pero que lleva? Esa mujer.. Está fuerte como una mula..

MARISINA: ¡Ay! ¿No es la madrileña?

COVADONGA: Pareceme a mi que sí, que es la madrileña..

SARINA: Pues va ser que sí, que es ella, la madrileña. Me dijo ayer: -Yo mañana madrugo que tengo que ir a Figares a buscar una habitación. ¡Y mírala!

COVADONGA: ¿Desde Figares viene cargando con una habitación? Pero si debe haber por lo menos 13 Kilómetros... *(Se santigua)*

MARISINA: ¡Toma! ¡Ahí la tienes! Ya puede descansar bien a gusto en la cama después de lo que le habrá costado traerla.

COVADONGA: Sarina. Hazme caso, no dejes de ir a la romería este año, no vaya a ser que Ramonin venga para la fiesta del pueblo y no lo veas

SARINA: Tenía pensado ir, además estreno... Vestido y zapatos

MARISINA: Pues eso es lo que tienes que hacer, ponerte bien guapina y salir a la romería, pa que te saque algún mozuco a bailar agarrao.

SARINA: Iré, pero sólo hasta las nueve y media. Las mozas decentes no salimos de noche. Mi padre, me manda recoger antes que se haga de noche.

COVADONGA: Pues así niñina.. Van a tenerte en casa para siempre si no sales cuando hay fiesta en el pueblo. ¿Cómo vas a encontrar mozo? ¿No es así Marisina? *(Asiente Marisina)*

SARINA: Por eso mismo voy a la compra. Así que como parece que ya no llueve *(Se coloca el pelo y el vestido)* Voy a decirle al rapaz de Saldos Arias que esta semana es la fiesta de San Pedro y que por aquí... Va a estar esperándolo el mejor de los saldos *(Se muestra con las manos en la cintura)* ¡Yo misma!

COVADONGA: ¡Anda con Sarita! ¿Y ese espabilamiento repentino? ¿Estás segura que vendrá ese mozo?

SARITA: Yo voy a intentar convencerlo. Pero si no viene, también tengo avisado al pescadero.

COVADONGA: ¡Anda Marisina, avisó a dos mozos!

SARITA: al de autocares Álvarez.

MARISINA: ¡mírala, avisó a tres!

SARITA: al de la empresa Fernandez.

COVADONGA: ¡Marisina que ya van cuatro mozos!

SARITA: y al conductor de los Alsa... ¿Te parecen bastantes Marisina? *(Mira al horizonte)* Os tengo que dejar, que parece que viene por allí el chico de Saldos Arias ¡Adiós!

MARISINA: Anda con Sarita. Salir.. No sale de noche, pero hay que reconocer que va a aprovechar muy bien el día. ¡Vamos, anda! Parece que ya no llueve.. Y a nosotras no nos queda otra que aprovechar el día también. Hay que atender a toda la tropa que tenemos en casa.

COVADONGA: Pues sí. Y al resto del ganado. Quien lo iba decir, todo el día metida en casa y mírala... Le va a sobrar donde escoger. ¿No te parece Marisina?

MARISINA: *(Asiente)*

FIN

