47 festival de TEATRO aficionado VILLACAÑAS

12marzo al 2abril 2022 Teatro Municipal "MIGUEL de CERVANTES"

LA COMEDIA DE LAS MENTIRAS
Teatro Kumen – Langreo (Asturias)

Sábado 26 de Marzo 2022

Acercarse a los clásicos, y más en una adaptación, siempre es un deporte de riesgo, sobre todo si el autor en cuestión es el comediógrafo por excelencia de la Grecia clásica, esto es, Plauto. La comicidad y viveza de los personajes puede verse empañada por un texto que en afán de ganar contemporaneidad pierde frescura, y la farsa y la denuncia social tan características del autor griego pueden verse diluidas en un simple folletín de enredos amorosos. La obra que hemos visto representada en esta noche de sábado aun acercándose peligrosamente a lo segundo consigue aprobar con dignidad. Una comedia, como su propio nombre indica en la que nada es lo que parece y nadie es quien dice que es, una empresa ambiciosa que la compañía Teatro Kumen asume con valentía y determinación.

Una cuidada y minimalista escenografía acompañado de un no menos cuidado vestuario quedan no obstante y en cierta medida empañados por una actuación menos equilibrada. El ritmo impuesto desde el primer momento a la obra despista a un espectador que observa una historia en todo momento ¨subida de revoluciones¨ y que en algunas ocasiones llevó a fallos de dicción. Aun así, podemos destacar actuaciones individuales como la de Patricia Cachero en el papel de Hipólita.

Así y todo, un ejemplo de trabajo y tesón la de estos actores que ya en su segunda visita a nuestro festival son capaces de tratar ¨de tú a tú¨ al teatro clásico, esfuerzo que el público de Villacañas premió con un caluroso aplauso de despedida.

Comisión Organizadora
47 Festival de Teatro Aficionado de Villacañas